

Maja Morota

Arkitekt SAR/MSA

Kalmgatan 42
12145 Johanneshov
(+46) 70 267 82 75
maja.morota@gmail.com

Maja Morota är arkitekt SAR MSA och har de senaste åren arbetat med arkitektur i tidiga skeden och framförallt i den mindre skalan såsom små offentliga byggnader, privata villor och inredningsprojekt. Hon jobbar med omsorgsfullt utformad estetik, välplanerade lösningar och medvetna materialval för att skapa arkitektur som är genomarbetad och tidlös, och samtidigt känns modern.

År 2013/2014 gick hon Nyckelviksskolans Trä-form och designlinje där hon fick arbeta med trä i skala 1:1 och blev mycket inspirerad av att jobba visionärt, kreativt och noggrant. Denna kompetens har hon även haft användning av i andra projekt som syftar till att forma rum med omtanke om alla dess delar, detaljer och skalor.

En utmaning är att inkludera hållbarhetsaspekter i analys och strategi, både ur ett miljö- och socialt perspektiv. Där kan Östberga Kulturhus nämnas som ett referensprojekt där stor vikt lades vid medborgardialogen och att hitta hållbara lösningar.

ANSTÄLLNINGAR

The Common Office, Stockholm — Arkitekt

Mars 2020– Sept 2023

Wester+Elsner Arkitekter, Stockholm — Arkitekt

Sept 2015 – Mars 2020 (föräldraledig 2018)

ARKITEKTURPROJEKT

BJÖRN BORG HQ/ Frösunda, Stockholms Kommun – Färdigställt/ Interiört kontorsprojekt. Koncept och framtagande av handlingar för nytt huvudkontor inklusive showroom. Ett projekt där klassiska, lokala material (kolmårds marmor) blandats med metall och moderna sportgolv för att skapa en både tidlös och beställarspecifik miljö. *Handläggande arkitekt hos The Common Office. Uppdragsgivare: Björn Borg. 2020–2021*

ÖSTBERGA KULTURHUS / Östberga, Stockholms Kommun – Färdigställt/ Allaktivitetshus i befintlig centrumbyggnad på Östberga torg. Arbetet har spänt från utredning och skiss till färdiga bygghandlingar. Program- och konceptarbetet skedde i nära dialog med verksamheterna och brukarna. Utmaningen stod i att skapa en säker och välfungerande plats i ett otryggt område. Med facit i hand har kulturhuset gjort just det! *Handläggande arkitekt för Wester + Elsner Arkitekter. Uppdragsgivare: Stockholm Stad. 2017–2019*

KULTURHUSET / Sergels Torg, Stockholms Kommun – Färdigställt / Flödesanalys och åtgärdsförslag. Analys av Kulturhusets flöden och förslag på omorganisering av verksamheter och utformning av entréer, sittytter och “mellanrum” i samband med den tekniska renoveringen och stängningen av

PROFIL

Arkitekt med fokus på estetik, materialitet och hållbara val

Tidigare studerat konst och arbetar extra med tygförsäljning.

ÖVRIGT

2019 Genomfört Steg 1:

Arkitektens roll, kurs anordnad av Sveriges Arkitekter

UTSTÄLLNINGAR

“Effektivt boende”, del av mitt examensarbete på utställningen “Japan äger rum”, Etnografiska museet, Stockholm, 2015

Nyckelviksskolans monter, Stockholm Furniture and Light fair, Älvsjömassan, Stockholm, 2014

UTBILDNING i urval

Arkitektutbildning, Arkitekturskolan vid KTH , Stockholm

2009–2015

Trä- form och designlinjen, Nyckelviksskolan, Stockholm

2013–2014

Master 1, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville,

Paris

2012–2013

byggnaden. *Handläggande arkitekt för Wester+Elsner Arkitekter.*
Uppdragsgivare: Fastighetskontoret. 2017-2018

PASSAGEN BETA / Mäster Samuelsgatan, Stockholms Kommun -
Färdigställt / Quick-fix av befintlig kundgata/galleria som provisorisk
lösning innan byggnaden ska rivas. Arbetet inkluderade koncept och
idéskisser, masterplaner och enklare bygghandlingar. Vi ville kombinera
både det exklusiva NK (som har direktaccess till Passagen/Beta) med
kostnadseffektiv och tillfällig pop-up-känsla genom medvetna material-
och färgval. *Medverkande arkitekt hos Wester+Elsner Arkitekter. Uppdragsgivare:*
Pembroke. 2015-2016